

**GALAADE ÉDITIONS**

**LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE**

**PRINTEMPS 2011**

**IRVIN YALOM**

**JAVIER CALVO**

# **DANS LE SECRET DES MIROIRS**

**IRVIN YALOM**

RÉCIT TRADUIT DE L'AMÉRICAIN PAR DOMINIQUE LETELLIER

EN LIBRAIRIE LE 24 MARS 2011

« J'étais Pygmalion, elle était ma Galatée. »

« Elle ne s'appartient pas, rien ne va avec rien – ses cheveux, son sourire, sa voix, sa démarche, son pull, ses chaussures... Tout a été assemblé au hasard, et je sens la possibilité immédiate que tout – cheveux, démarche, membres, jean déchiré, chaussettes militaires –, oui, tout s'envole. Laissant quoi ? Peut-être juste le sourire. Pas jolie, quelle que soit la manière dont on arrange les parties. Curieusement attirante, cependant. En quelques minutes, elle réussit à me faire savoir que je peux décider de tout, qu'elle s'en remet totalement à moi. Ça m'est égal. À ce stade, ça ne me paraît pas un fardeau trop lourd. »

Écrivain prometteur, Ginny a tout pour être heureuse mais elle ne l'est pas. De thérapies en thérapies, à peine débarquée de New York, la voilà dans le cabinet du très spécial docteur Yalom. Quel stratagème inventera-t-il pour échapper à l'engrenage de l'échec ?

Dans la lignée de *Mensonges sur le divan* et d'*Et Nietzsche a pleuré*, Irvin Yalom, psychothérapeute américain, auteur de nombreux romans ou récits, best-sellers dans le monde entier, nous offre ici un livre unique. Nouveau pacte audacieux entre le patient et son médecin, *Dans le secret des miroirs* est l'aboutissement littéraire d'une relation inédite : l'histoire de deux êtres qui se rencontrent dans l'intimité d'un tête-à-tête thérapeutique et qui nous invitent à les connaître comme ils se sont connus.

**Professeur émérite de psychiatrie à Stanford, Irvin Yalom est psychiatre à Palo Alto (Californie). Entre fiction, philosophie et psychothérapie il est l'auteur de nombreux essais, romans ou récits, dont *Apprendre à mourir*, *La méthode Schopenhauer*, *Mensonges sur le divan*, *Et Nietzsche a pleuré*, *Le Bourreau de l'amour*, *Histoires de psychothérapie*, *La Malédiction du chat hongrois*, *Contes de psychothérapie*, *Thérapie existentielle*, *Le Jardin d'Épicure*, *Regarder le soleil en face* ou *En plein cœur de la nuit*.**

« Un écrivain star » – *Psychologie Heute*

« Il y a des auteurs qu'il faut découvrir toutes affaires cessantes. Irvin Yalom en est un. » – *Le Magazine littéraire*

« Attention, auteur rare ! Sens du récit, vérité des personnages, profondeur de la pensée, approche humaniste de la thérapie... Un bonheur. » – *Psychologies magazine*

– IRVIN YALOM, PHÉNOMÈNE LITTÉRAIRE INTERNATIONAL, TRADUIT DANS PLUS DE VINGT LANGUES ET BEST-SELLER DANS LE MONDE ENTIER

– DANS LA LIGNÉE DU *BOURREAU DE L'AMOUR*, UNE PLONGÉE DANS LE FACE-À-FACE INTIME D'UNE PATIENTE ET D'UN THÉRAPEUTE HORS DU COMMUN

ISBN 978-2-35176-094-9

23.90 € 13,5 X 18.5 CM, 480 P.

GALAADE ÉDITIONS 108, RUE DAMRÉMONT F-75018 PARIS  
RELATIONS PRESSE : ROMARIC VINET-KAMMERER ROMARIC@GALAADE.COM  
RELATIONS LIBRAIRES : BENOIT ARNOULD BENOIT@GALAADE.COM  
T 33 1 42 23 56 02 / F 33 1 42 23 56 21

# **LES LUNES DE BARCELONE**

**JAVIER CALVO**

ROMAN TRADUIT DE L'ESPAGNOL PAR ANDRÉ GABASTOU

EN LIBRAIRIE LE 12 MAI 2011

« Toutes les villes sont bâties sur des crimes horribles. »

An de Grâce mille huit cent soixante-dix-sept. Vingt jours après le Crime de l'Espérance. Et la ville hurle comme un chien sous la pluie.

Dans le Barcelone sordide de la grande dépression où règnent la violence et la misère, un tueur en série fait trembler la ville. L'inspecteur Semproni de Paula et l'anatomiste Menelaus Roca sont chargés d'enquêter.

Qui, de l'écrivain star local prônant la décadence, du roi de la pègre travesti et son singe sinistre, du diplomate pompeux, ou encore de la bonne muette, détient la clé du mystère ?

Un roman policier historique haletant, qui entraîne le lecteur de la noirceur des bas-fonds aux splendeurs des palais, tandis que science et magie, raison et superstition se livrent un combat acharné.

**Né en 1973, Javier Calvo est romancier, traducteur et critique littéraire. Son jeu constant sur les codes narratifs et la richesse de son univers, qui entrecroise la culture populaire et l'attention portée aux climats, le placent parmi les principaux espoirs de l'actuelle scène littéraire hispanophone.**

« Calvo est l'un des auteurs les plus importants de la littérature espagnole contemporaine. » – *Quimera*

« Un merveilleux talent littéraire. » – Clive Barker

« Fort et original [...], *Les Lunes de Barcelone* est un roman spectaculaire, brillant et séduisant. Javier Calvo a écrit un livre solide et somptueusement atmosphérique. » – *Solo de libros*

– **DEXTER VERSION POLAR HISTORIQUE**

– **BARCELONE SOMBRE ET GOTHIQUE**

– **UN ROMAN-FEUILLETON À SUSPENS QUI RÉINVENTE LES CODES**

ISBN 978-2-35176-139-7

24.90 € 13.5 X 18.5 CM, 640 P.