

GALAADE ÉDITIONS

RIGHTS SOLD

ÉDOUARD GLISSANT & PATRICK CHAMOISEAU

- *QUAND LES MURS TOMBENT (WHEN WALLS COLLAPSE)*,
GERMANY (Verlag das Wunderhorn)
- *MANIFESTE POUR LES "PRODUITS" DE HAUTE NÉCESSITÉ (MANIFESTO ON ESSENTIALS)*,
JAPAN (Iwanami Shoten, non exclusive)
- *L'INTRAITABLE BEAUTÉ DU MONDE (THE UNCOMPROMISING BEAUTY OF THE WORLD)*,
GERMANY (Verlag das Wunderhorn)
USA / KENYA (Pirogue Collective, non exclusive)

NILÜFER GÖLE

- *INTERPÉNÉTRATIONS. L'ISLAM ET L'EUROPE*,
TURKEY (Metis)
USA (Markus Wiener Publisher)
ITALY (Armando Editore)

LAURE KATSAROS

- *UN NOUVEAU MONDE AMOUREUX. CÉLIBATAIRES ET PROSTITUÉES AU XIX^E SIÈCLE*
EGYPT (Sefsafa Publishing)

MAURICE OLENDER

- *LA CHASSE AUX ÉVIDENCES. SUR QUELQUES FORMES DE RACISME ENTRE MYTHE ET HISTOIRE (1978-2005)*,
USA (Harvard University Press)
ITALY (Bompiani)
JAPAN (Iwanami Shoten, non exclusive)

EDWY PLENEL

- *COMBAT POUR UNE PRESSE LIBRE. LE MANIFESTE DE MEDIAPART*,
SPAIN (Edhasa)