

## REVUE DE PRESSE Hélène HARTER

### EXTRAITS

« L'ouvrage d'Hélène Harter, dont la préface d'André Kaspi établit bien le parallèle entre le 11 septembre 2001 et l'effet Pearl Harbor, réussit à mettre en évidence l'impact d'un programme de défense de l'Etat fédéral sur les villes, alors que paradoxalement le combat se déroule à des milliers de kilomètres du territoire. Il présente de ce fait une originalité certaine qu'il convient de saluer. »

Cynthia Ghorra-Gobin, *Vingtième Siècle*, Janvier-Mars 2007 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« un ouvrage érudit, brillant, d' « une importance capitale » selon André Kaspi »

Sophie Body-Gendrot, *Les Annales de la recherche urbaine*, 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« Bien avant Pearl Harbor, l'Amérique s'est préparée à la guerre. Et c'est dans les villes que la fébrilité entourant le grand conflit mondial s'est fait le plus sentir. [...] C'est dans cette aventure que nous entraîne avec beaucoup de brio l'historienne Hélène Harter. »

André Duchesne, *La Presse* (Montréal), 23 juillet 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« Dans les États-Unis épargnés par les ravages de la guerre, la mobilisation du front intérieur passe par les villes qui connaissent un développement de leur population, de leurs infrastructures. [...] Des bouleversements sociaux décrits au quotidien par Hélène Harter, historienne, maître de conférence à Paris I. »

*L'Humanité*, 2 septembre 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« (...) un ouvrage passionnant qui se lit avec plaisir. »

Guillaume Bourel, [www.clionautes.org](http://www.clionautes.org), 18 juillet 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« Hélène Harter, dans *L'Amérique en guerre*, cherche à savoir si le 11 septembre a eu des précédents. Elle revisite la condition paradoxale des citoyens américains pendant la Seconde Guerre mondiale : alors que leurs villes n'étaient pas concernées par les combats, ils craignaient pour leur sécurité et se montraient réceptifs aux rumeurs les plus folles. »

*Le Figaro*, 28 juin 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« Le 7 décembre 1941, l'attaque japonaise sur Pearl Harbor fait basculer les Américains dans la guerre. Qu'est-ce que cela change à leur vie quotidienne si loin des zones de combat ? Spécialistes des villes et des sociétés urbaines d'Amérique du Nord, Hélène Harter (Paris I) publie *L'Amérique en guerre. Les Villes pendant la Seconde Guerre mondiale*. »

Daniel Bermond, *Les Collections de l'Histoire*, mai 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)

« L'auteur dresse un parallèle entre l'Amérique d'aujourd'hui, après le 11 septembre 2001, et celle de 1941, au lendemain de l'attaque de Pearl Harbor et s'interroge sur les États-Unis et la guerre. Une leçon d'histoire américaine doublée d'une invitation au voyage qui évoque la naissance de l'Amérique contemporaine. »

*Livre Hebdo*, 31 mars 2006 (À propos de *L'Amérique en guerre*)