

REVUE DE PRESSE
Jacques REVEL

EXTRAITS

« Acteur majeur de la scène historiographique française et membre éminent du groupe des Annales, Jacques Revel a réuni dans ce volume des textes écrits depuis les années 1970. Le livre est un très bon révélateur des changements qui ont affecté, dans la dernière période, la manière de faire de l'histoire. Et l'ambition de l'auteur est de rendre compte de la « gamme de questions » de la génération d'historiens qui ont dominé la production historiographique en France à partir des années 1970 et qui est en train de « passer la main » à la génération suivante. [...] ce recueil est une sorte de carte des recompositions historiographiques entamées depuis les années 1980 en France (et, plus généralement, dans l'historiographie occidentale) et marquée par la fin des certitudes épistémologiques et méthodologiques des « robustes artisans » qu'ont toujours voulu être les historiens. Un guide fort utile du moment « réflexif » que connaît l'histoire depuis ces années [...]. »

Christian Delacroix, *Vient de paraître*, mars 2007 (À propos d' *Un parcours critique*)

« [...] J. Revel nous [offre] un demi-siècle d'histoire de l'histoire dont on ne saurait que recommander la lecture aux historiens en herbe, tant les deux ouvrages permettent de mieux éclairer les enjeux des débats actuels sur la discipline. »

Martine Fournier, *Sciences Humaines*, février 2007 (À propos d' *Un parcours critique*)

« Jacques Revel sait ce qu'est l'histoire. [...] Dans *Un parcours critique*, Revel expose cette double posture de praticien et théoricien de l'histoire, qui est le sien et que doit avoir, à ses yeux, tout historien véritable. Dans les douze essais écrits et publiés au cours de ce dernier quart de siècle, les intérêts de Revel et les enjeux de la discipline historique entrent comme en résonance, de l'institutionnalisation des *Annales* [...] à la différenciation des approches et chantiers qui ont, depuis, bouleversé le paysage historique. »

Jean-Baptiste Marongiu, *Libération*, 16 novembre 2006 (À propos d' *Un parcours critique*)

« Publiés par Jacques Revel entre 1979 et 2000, les douze textes aujourd'hui réunis permettent de voir une pensée au travail confrontée aux changements des questionnements et des conditions d'exercice du métier d'historien et, plus généralement, aux transformations de nos sociétés au cours des deux dernières décennies du siècle passé. [...] la démarche s'avère passionnante. »

Laurent Douzou, *Le Monde des livres*, 10 novembre 2006 (À propos d' *Un parcours critique*)

« Une invitation à comprendre cette formule étrange : "faire de l'histoire". »

Page des libraires, octobre 2006 (À propos d' *Un parcours critique*)

« Recueil d'essais écrits à partir de la fin des années 1970. Portant sur les sociétés de l'Ancien Régime, ils privilégient deux aspects : l'identification des ensembles sociaux et les identités culturelles. »

Livres de France, septembre 2006 (À propos d' *Un parcours critique*)